

תקציר המחזה: **פוגע?** פלאשבקים

מיזוג בין ההווה לעבר ובין המציאות לדמיון, מגולל את סיפורם הטרגי של; ברטה- האם, אליוט- בעלה, וסם ואירה- ילדיה של ברטה מנישואים קודמים. המחזה הינו מחזה סוריאליסטי באופיו, הממזג בין הווה לעבר ובין מציאות לדמיון. במהלכו נישפך אור על ההתעללות המינית שביצע אליוט באירה, על חוסר האונים והזעם של אחיה סם בשל אי ידיעתו על המתרחש ועל התכחשותה של האם למציאות במקביל לרגשות האשם העולים בשל כך. המחזה עוסק בנקודות המבט השונות של בני המשפחה על ההתעללות, במורכבות הרגשית שמתלווה אליה ומונעת מהם לשים לה קץ, ביצרים והזעם הנובעים ממנה ובסוף הבלתי נימנע והידוע מראש.